

Jonathan Rogez

Comédien/Chanteur

contact@jonathanrogez.com

www.jonathanrogez.com

Né le 16 mai 1980

1m86

Yeux marrons

Cheveux châtain

Voix baryton / ténor

Anglais bilingue

Japonais courant



Formation Artistique

- 2023-2024 Cours Florent Théâtre avec Flore Lefebvre des Noëttes
Scènes Travaillées
L'Ours d'Anton Tchekhov, Rôle de Smirnov
Wall Street d'Oliver Stone, Rôle de Gordon Gekko
Le Soulier de Satin de Paul Claudel, Rôle de Don Camille
Les Femmes Savantes de Molière, Rôle de Vadius
- Depuis 2011 Chant avec Lauren Van Kempen, Miranda Crispin, Leila Florentino
- 2013-2015 Ateliers théâtre musical avec Adam Kantor, Benj Pasek & Justin Paul
- 2008-2012 Danse comédie musicale, Cours Paris-Broadway-Saigon

Expérience en Comédie Musicale

- 2023 Les Misérables Broadway Sing-Along, Atlantic Theatre Arts, Hôte et soliste
- 2022 One-man Cabaret "Fortytude - Ma Quarantaine en Chanson" (Anglais, Français), Le Kibélé
- 2021 Broadway Brunch, La Comédie Nation, Soliste
- 2015-2019 Scène ouverte "Open Mic" American Musical Theatre Live ! Paris, Péniche Le Marcounet, Hôte et Soliste
- 2016 It's Only Life avec John Bucchino, Conservatoire du 9ème Arrondissement, Soliste
- 2014 "Broadway Chez Nous" Cabaret avec Andrew Byrne, L'Auguste Théâtre, Soliste
- 2002 Arcadio, Troupe Off-Broadway Paris, Le Trianon, Ensemble

Autres Compétences

- Enseignement de langue japonaise et création de contenus pédagogiques en japonais sur Youtube, Twitch Instagram (+ de 5 000 followers)
- Diplômé ESSEC MBA Grande Ecole en 2003, Consultant freelance en management et projets numériques